



Saggi

- NICOLA RIBATTI
*«Il verboso epinicio del futuro». Futurismo
e iconografia futurista in Gadda*
- STEFANO TONETTO
*Le edizioni illustrate delle Macaronee folenghiane
nel Cinquecento*
- *Abstracts*

Biblioteca

- KARL SCHOTTENLOHER
Die Widmungsvorrede im Buch des 16. Jahrhunderts [1953]

Wunderkammer

- *La dedica di Cristoph Martin Wieland a Idris.*
a cura di NICOLA RIBATTI