

MARGINI

GIORNALE DELLA DEDICA E ALTRO

Diretto da Maria Antonietta Terzoli



18
2024

Saggi

- NICOLA RIBATTI
Una «vibrazione archiviante».
Sulle recensioni d'arte di Carlo Emilio Gadda
- PIETRO DELPERO
Il Salone dell'Orlando furioso in Palazzo Betta-Grillo a Rovereto.
Un incontro tra pittura e letteratura.
- MIRKO TAVONI
Lettura e interpretazione di Purgatorio xv
- *Abstracts*

Biblioteca

- HANS EHRENZELLER
Studien zur Romanvorrede von Grimmelshausen bis Jean Paul
[1955]

Wunderkammer

- *Tre dediche di Friedrich Gottlieb Klopstock*
a cura di NICOLA RIBATTI